

## אוניברסיטת תל-אביב

החוג להיסטוריה כללית

### דנטה וויראז: תפיסות שונות של החיים לאחר המוות

סמסטר א', שיעור בחירה

2 ש"ס (שעות סמסטריאליות)

יום ב' 14-16

ד"ר דומניקו אגוסטיני

[agostinidomenico@gmail.com](mailto:agostinidomenico@gmail.com)

כאשר יתאפשר, מקורות ראשוניים יינתנו בעברית ויועלו למודל במהלך הקורס.  
הקורס יועבר באנגלית.

#### (1) מבוא: תיאור הקורס, מתודולוגיה ומטרות

- Zaleski, C. (1987), *Otherworld Journeys*. New York/Oxford, pp. 3-25.

#### (2) תפיסת גן-העדן והגיהינום בעת העתיקה I

- Le Goff, J. (1984), *The birth of Purgatory*. Chicago, pp. 17-51.

#### (3) תפיסת גן-העדן והגיהינום בעת העתיקה II

- Bernstein, A. E. (1993), *The Formation of Hell*. London, pp. 52-61.

- Himmelfarb, M. (1983), *Tours of Hell*. Philadelphia, pp. 68-78

- Zaleski, C. (1987), *Otherworld Journeys*. New York/Oxford, pp. 26-28.

• מקורות ראשוניים: אודיסאה 11, אינאס 6, הרפובליקה לאפלטון 10.614-10.621 (המיתוס של אר), ישעיה 14 : 9-11, מסכת גיהנום, האפוקליפסה של פאולוס, עקרונות ראשוניים (On first Principles) של אוריגנס 10:4-8.

#### (4) ההקשרים הדתיים וההיסטוריים של ויראז

- Boyce, M. (1979), *Zoroastrians. Their Religious Beliefs and Practices*. London, pp. 17-29.

- Shaked, Sh., "Eschatology i," *Encyclopædia Iranica* (vol. 8), pp. 565-69.

Available at <http://www.iranicaonline.org/articles/eschatology-i>

- Vahman, F. (1986), *Ardā Wirāz Nāmag: The Iranian "Divine Comedy"*. London/Malmö, pp. 8-13.

#### 5 דנטה אלגייירי ועולמו

- "Dante," *Hebrew Encyclopaedia* (in Hebrew), pp. 849-63.
- Mazzotta, G. (2007). "The life of Dante." In *The Cambridge Companion to Dante*, R. Jacoff (ed.), Cambridge, pp. 1-13.

#### 6 דנטה ויראז: סיבות למסע, אפיונו ומהלכו

- Agostini, D. (2014), "Eschatological seers and otherworldly travellers in Zoroastrianism." *Journal Asiatique* 302/1, pp. 47-73 [56-60].
- Morgan, A. (1990), *Dante and the Medieval Other World*. Cambridge, pp. 84-106.
- מקורות ראשוניים: התנפת לדנטה והספר של הצדיק ויראז (פרקים נבחרים)

#### 7 לשרטט את הגיהנום

- Pertile, L. (2007), "Introduction to Inferno." In *The Cambridge Companion to Dante*, R. Jacoff (ed.), Cambridge, pp. 67-90.
- Stausberg, M. (2009), "Hell in Zoroastrian History." *Numen* 56, pp. 217-53 [227-44].
- מקורות ראשוניים: התנפת לדנטה והספר של הצדיק ויראז (פרקים נבחרים)

#### 8 קלסיפיקציית החטאים ותורת הגמול (retaliation) של החוק: בין מוסר דתי לאתיקה חברתית

- Scott, J.A. (2011), "Dante's Other World: Moral Order." In *Dante Alighieri*, H. Bloom (ed.), New York, pp. 149-74.
- Leurini, C. (2002), "Hell or Hells in Zoroastrian Afterlife: the Case of Ardā Wirāz Nāmag." In *Iran: questions et connaissances*, Ph. Huyse (ed.), Paris, pp. 207-20.
- מקורות ראשוניים: התנפת לדנטה והספר של הצדיק ויראז (פרקים נבחרים)

#### 9 לשרטט את כור-המצרף

- Schnapp, J. T., (2007), "Introduction to Purgatorio." In *The Cambridge Companion to Dante*, R. Jacoff (ed.). Cambridge, pp. 91-106.
- Gignoux, Ph., "Hamēstagān." *Encyclopædia Iranica* (vol. 11), pp. 637-38.

ניתן למצוא ב: <http://www.iranicaonline.org/articles/hamestagan>

- מקורות ראשוניים: התנפת לדנטה והספר של הצדיק ויראז (פרקים נבחרים)

#### 10) גן עדן: מבוא

- Jacoff, R., (2007), "Introduction to Paradiso." In *The Cambridge Companion to Dante*, R. Jacoff (ed.). Cambridge, pp. 107-24.
- Malandra, W. W., "Garōdmān." *Encyclopædia Iranica* (vol. 10), pp. 317-18.  
Available at: <http://www.iranicaonline.org/articles/garodman->

#### 11) ביאטריצ'ה ודאנה היפה: נשים מואדרות ודמויות מוסריות.

- Agostini, D. (2014), "Encountering a Beautiful Maiden: On Zoroastrian *dēn* in comparison with Dante's Beatrice." *Bulletin of the Asia Institute* 24, pp. 15-23.
- Zaleski, C. (1987), *Otherworld Journeys*. New York/Oxford, pp. 69-74.
- מקורות ראשוניים: התנפת לדנטה והספר של הצדיק ויראז (פרקים נבחרים)

#### 12) מסעות לעולם הבא, בין ויראז ודנטה: גרגוריוס הגדול והמסורת הנוצרית האירית.

- Gardiner, E. (1989), *Visions of Heaven and Hell before Dante*. New York. pp. xi-xxix.
- Zaleski, C. (1987), *Otherworld Journeys*. New York/Oxford, pp. 28-31, 34-42.
- מקורות ראשוניים: דיאלוגים של גרגוריוס 38:4, החזון של ווטי, החזון של טונדל, כור המצרף של פטריק הקדוש (פרקים נבחרים).

#### 13) מקורות אוריינטליים בקומדיה האלוהית? תשובות וספקות מספר העלייה לשמים של מחמד.

- Hyatte, R. (1997), *The Prophet of Islam in Old French*. Leiden, pp. 19-35.
- מקורות ראשוניים: ספר העלייה לשמים של מחמד (Liber Scalae) (פרקים נבחרים).